



02

04

08

10

ТОБОЛЬСК ПЕРВАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ГАЗЕТА НАШЕГО ГОРОДА KDMТОВ.RU

ТЕРРИТОРИЯ ПЕРВЫХ

27 ИЮЛЯ 2018 № 7 / 151/

ГОРОДСКОЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ПРЕСС-ЦЕНТР «ГОРИЗОНТ»

12+



ТРУДОВОЕ ЛЕТО В РАЗГАРЕ

Два месяца лета пролетели незаметно. Молодежь Тобольска проводит отдых по-разному: кто-то отдыхает на пляже, уехав из родного города к морю, кто-то на даче, некоторые просто гуляют на улице или занимаются спортом.

Немало юных тобольяков решили провести летние каникулы с пользой для города и для себя. Практически каждый тобольяк встречал подростков, снующих по городу в футболках с надписью «Я ♥ Тобольск» или «Отряды мэра» и убирающих территории парков, скверов, улицы и набережные. Помимо трудовой деятельности, ребята разнообразно и полезно проводят свободное время. Посещая разные городские предприятия и организации, они знакомятся с различными интересными профессиями.

Приняли участие в квест-игре

В июле подростки 12-ти трудовых бригад приняли участие в квест-игре «Все работы хороши». Ребятам предстояло пройти 13 этапов, посвященных различным профессиям. Жеребьевка этапов была зашифрована. Например, разга-

дав пословицу «Утром, вечером и днём - осторожен будь с огнём!», ребятам необходимо было отправиться на этап к пожарным, где один из членов бригады на время должен был примерить на себя боевой комплект одежды пожарного. Разгадав пословицу «Родина – мать, умей её защищать!», ребята шли к воспитанникам военно-спортивного молодежного центра «Россияне», которые представляли профессию военного. На этом испытании подростки с удовольствием разбирали автомат Калашникова и пистолет Макарова. Интригующим стал для ребят этап «эксперта-криминалиста». Молодые люди с помощью специальной краски, кисточки и дактопленки снимали отпечатки пальцев. На этапе «учитель» ребята порадовали своими знаниями литературы и русского языка. В предложенном стихотворении нужно было найти грамматические ошибки, назвать автора и название произведения. В квест-игре молодые люди пробовали силы и в других профессиях – доктор, парикмахер, повар, официант, композитор, спортсмен, водитель, бухгалтер и художник.

Продолжение на стр. 5

ИМПЕРАТОРСКИМ МАРШРУТОМ

С июля между Тобольском и Тюменью курсирует новый электропоезд под туристическим брендом «Императорский маршрут».

В вагонах для пассажиров установлены удобные кресла, обдуваемые розетками, система кондиционирования воздуха, биотуалеты, информационные табло и аппараты раздачи воды.

1 класс обслуживания предлагает дополнительные услуги: свежие газеты, чай, путеводителя, дорожный набор и наушники. Билет в вагон 1 класса (с бесплатными напитками, в том числе и горячими) стоит 688 рублей, а 2-го (как и в 1-ом, здесь сиденья с регулируемыми спинками, телевизоры, персональные розетки и аудиомодули, система климат-контроля) — 446 рублей. Это гораздо дешевле автобусного билета. В вагонах старого образца стоимость проезда 344 рубля. Для учащихся, студентов и других льготников во всех трех классах предусмотрены скидки. Пассажиры 1 и 2 класса могут приобрести билет только при предъявлении документа, удостоверяющего личность. Электропоезд очень удобен для студентов, обучающихся в Тюмени. — утром можно уехать в Тобольск, а вечером уже вернуться обратно.

Соб.инф.
фото vk.com/tobgorod

ЛЕТО «РОССИЯН»



Воспитанники ВСМЦ «Россияне» в период летних каникул не проводят времени зря – ребята отличились многочисленными успехами и заслужили большое количество грамот и наград.

Так, с 26 июня по 4 июля прошел II этап Спартакиады молодежи России допризывного возраста в г. Тамбов. Два воспитанника ВСМЦ «Россияне» – Данил Фазылов и Даниил Шевнин – вошли в состав сборной команды Тюменской области. Команда заняла 24 место среди 49 команд-участниц.

Также группа воспитанников ВСМЦ «Россияне» под руководством инструктора по специальной подготовке Романа Прозорова и инструктора по армейскому рукопашному бою Евгения Андриянова недавно возвратилась из оборонно-спортивного лагеря «Ратники», где со 2 по 8 июля проходила вторая профильная смена. Ребята отличились во многих спортивных соревнованиях и заняли первые места в турнирах по лазертагу и пейнтболу, в соревнованиях



по военно-прикладным видам спорта и стрелковому смутру. 3-й взвод под руководством Евгения Андриянова стал лучшим этой смены.

Стоит отметить, что 11 июля группа ребят возвратилась со второй юнармейской профильной смены «Нижнетагдинские ратники-II» областного оборонно-спортивного палаточного лагеря. Отряд под руководством инструктора по специальной подготовке Марии Казанцевой занял I место в общекладемовском зачете, а также в соревнованиях по полематлону и стрелковой подготовке. Воспитанники привезли с собой 23 грамоты в личных зачетах.

Ребята не собираются останавливаться на достигнутом. С 14 по 20 июля прошла третья профильная смена «Старая застава» оборонно-спортивного палаточного лагеря «Ратники», где «Россияне» также отличились успехами. Кроме этого, ребята примут участие в городских соревнованиях по армейскому рукопашному бою им. В. Осипова. Пожелаем им успехов!

Дарья АРЕФЬЕВА



ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ

День памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне 1914-1918 годов, отмечается в России 1 августа.

В этот день в Тобольске пройдут праздничные мероприятия под общим названием «Возвращение в строй спустя 100 лет», посвященные столетию со дня возвращения исторической памяти 38-го Тобольского пехотного полка. (Один из старейших полков Российской армии, был сформирован при Петре I в 1703 году. В 1708 году полку было присвоено наименование «Тобольский», в марте 1918 года в Нижнем Новгороде полк был расформирован).

В Тобольске пройдут следующие мероприятия:

12.00 - Молебен в церкви Семи строкв Зфесских о всех поклонных воинах, погибших за свободу и независимость нашей Родины (Завальное кладбище)

12.30 - Церемония возложения цветов к памятнику «Защитникам Отечества во все времена» (Военный комиссариат)

13.00 - Обед

14.00 - Крутой стал на тему: «Возвращение спустя 100 лет», посвященный 100-летию со дня возвращения исторической памяти о боевом пути 38-го Тобольского пехотного полка (4 квр-ин, стр. 54).

15.30 - Посещение музея 38 Тобольского пехотного полка

Я ЗНАЮ, САДУ БЫТЬ!



Парк-фестиваль «Клевер» развернулся 15 июля на просторной территории Алтекарского сада, равной практически двум гектарам, где накануне неравнодушные горожане провели масштабную уборку.

Главная задача организаторов фестиваля – преобразить Алтекарский сад и показать, на что он способен. Мультицентр «Моя территория» дал возможность тоболькам высказать свои предложения по его обустройству, и, возможно, со временем внести свой вклад в развитие нового пространства для досуга и отдыха. В этот день на судьбу сада взгляли по-настоящему небезразличные жители.

Участников встречали и регистрировали уже на подходе к мультицентру. Каждому гостю выдвинули интерактивные купоны, дающие возможность участвовать в трех интересных мастер-классах.

На летнем фестивале для гостей работали арт-площадки, где каждый мог посетить кулинарные, спортивные

и художественные мастер-классы.

Накануне мероприятия был объявлен онлайн-конкурс на лучшую идею по благоустройству Алтекарского сада. Юный журналист из пресс-центра «Горизонт» Милена Закирова стала одной из победительниц этого конкурса, предложив в своем эссе яркие, интересные идеи по возрождению заброшенного сада.

«Очень долго ждала фестиваля и возлагала на него большие надежды. И они оправдались! На мастер-классе мы сделали прекрасные сувениры методом сухого валяния (и даже гусеницы на дереве не помешали). Немного порисовали и остались довольны. Жаль, что когда меня хотели наградить за эссе, я прослушала и пропустила. Однако позже меня наградили футболкой. Была очень вкусная еда, которую мы дегустировали, и вообще интересная программа. Это одно из самых лучших событий в Тобольске, наравне с Днем города», – рассказывает Милена.

«Сегодня я первый раз пришла в мультицентр «Моя Территория», здесь особая атмосфера. Мне понравилась форма проведения самого фестиваля, где каждый мог найти то, что ему по душе. Посетила творческий мастер-класс по рисованию макетиком. На протяжении всего фестиваля участники выставляли оригинальные фото в социальные сети, используя специальный хэштег. Когда праздник закончился, подвели итоги, и я оказалась одной из победителей», – поделилась впечатлениями гостья фестиваля Оксана Шюжорова.

Завершился фестиваль танцами и выступлением московской кавер-группы KAIZER BAND. В этот день каждый участник почувствовал себя частью творческой семьи, а мастер-классы для многих стали толчком к развитию скрытых потенциалов. На вопрос «Вернется ли ты сюда?» все гости уверенно отвечали «Да!».

Антонина КРАМЧАНИНА

ВСТРЕЧА С ЛИТЕРАТОРАМИ

Накануне торжественного открытия литературного фестиваля «Сибирская Ипокрена», 18 июля, в научной библиотеке музея-заповедника состоялась пресс-конференция для журналистов города с гостями фестиваля – известными российскими писателями и литературными критиками, а также организаторами мероприятия – представителями компании СИБУР.

Разговор шел о том, как богатейшее культурное наследие и современный литературный процесс могут быть востребованы Тобольском. Известный издатель и публицист, программный директор фестиваля Борис Куленин говорил о том, как литература может стать драйвером изменений городской среды, отметил, что у нашего города очень большой культурный потенциал. Именно в Тобольске в свое время вышел первый литературный журнал за Уралом, здесь П.П. Ершов написал сказку «Ковчег-Фрунук», а сегодня многим не только в России, но и за рубежом, известно подвижничество Аркадия Елфимова с его книгоиздательской деятельностью. «Тобольск, по сути, пропитан литературой, и я надеюсь, что наш эксперимент – проведение литературного фестиваля – будет поддержан и востребован тобольяками», – отметил Борис Александрович.

Литературный критик и книжный обозреватель Галина Юзефович поделилась видением того, каким образом можно привлечь в Тобольск значительное число туристов, рассказав о том, как небольшие европейские города с литературной историей становятся настоящими туристическими центрами.

«В московской среде кажется, что Москва – это и есть Россия. Но это не так. Здесь, на тобольской земле, всё настолько настоящее, здесь сама жизнь. Я рад, что приехал в ваш город и смогу пообщаться с читателями. К сожа-



лению, сегодня мало кто из современных авторов пишет о малых городах. Возможно, со временем я попробую написать книгу о своём малом городе», – поделился известный российский писатель и журналист, автор серии нашумевших романов «Метро», «Сумерки» и других книг Дмитрий Глуховский.

Представитель компании СИБУР Ирина Бурбо рассказала о том, как возникла идея проведения «Сибирской Ипокрены» и отметила, что главная цель фестиваля – возрождение традиций Тобольска как исторического и культурного центра Сибири и популяризация чтения книг среди тобольяков.

Соб.инф.

ТОЧКА ОПОРЫ - ЗДЕСЬ!

Уже восьмой год существует Тобольское отделение Общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «ОПОРА РОССИИ». Её бессменный лидер и председатель - Елена Коломейцева, опытный и известный в городе предприниматель, генеральный директор швейного производства «Ситцевый край».

За эти годы численность Тобольской «ОПОРЫ» увеличилась до 90 человек, в организацию входят как опытные бизнесмены, так и молодые предприниматели. Они оказывают услуги в таких сферах как общественное питание, торговля, производство, бытовая индустрия, дизайн и реклама, растениеводство, услуги дополнительного образования и досуговые услуги. В структуре Тобольского отделения создан комитет по развитию молодёжного предпринимательства, а также комитеты социального предпринимательства, бытовой индустрии и комитет по рекламе.

В соответствии с Уставом, основной задачей «ОПОРЫ РОССИИ» является консолидация предпринимательского сообщества, формирование благоприятной бизнес-среды для предпринимателей. Что же делается в этом направлении?

Прежде всего, это образовательные проекты. В постоянном режиме реализуется проект «Библиотека ОПОРЫ», когда семинары и тренинги проводятся не только для членов организации, а для всех предпринимателей города. Выявляются актуальные проблемы развития бизнеса и по этим темам проводятся мероприятия. Спикерами выступают члены «ОПОРЫ РОССИИ» из Тюмени и Тобольска, которые безвозмездно делятся знаниями. Прошло уже множество семинаров, на которых рассматривались вопросы: государственный контроль и инструменты развития бизнеса, меры государственной поддержки предпринимательства, маркетинг в социальных сетях, развитие бизнеса в сфере индустрии красоты, 4-я промышленная революция, автоматизация бизнеса.

В 2017 году реализован проект «Ты-предприниматель», в котором приняли участие более 700 старшеклассников из семи школ города, студенты вузов и сузов.

Членами «ОПОРЫ РОССИИ» организованы курсы «Школа SMM», в результате два вулкана предпринимателей научились маркетингу в социальных сетях.

В 2017 году совместно с комитетом по делам молодёжи администрации города Тобольска, при поддержке Тюменской областной Думы открыт молодёжный коворкинг-центр «Точка Споры», где предоставляются бесплатные рабочие места для молодёжи, планирующей начать предпринимательскую деятельность, проходят различные обучающие мероприятия.

Тобольской «Опорой» организуются крутые столы, ра-



бочие совещания и встречи по актуальным вопросам предпринимательской деятельности, в том числе с представителями органов местного самоуправления, контрольно-надзорными органами, правоохранительными органами, организациями инфраструктуры поддержки предпринимательства.

На постоянной основе ведутся также проекты как женский деловой клуб «Леди. Дамы. Мамы» (проведение семинаров, мастер-классов), «Мозговой штурм» (работа предпринимателей в команде), «Бизнес-хроника Тобольской Опоры» (выезды на предприятия предпринимателей, осваивающих новые виды услуг или открывших новые объекты).

Большую роль в формировании благоприятной среды для бизнеса играет практика деловых обедов, когда в неформальной обстановке обсуждаются важные вопросы предпринимательской деятельности, устанавливаются деловые контакты.

Предприниматели Тобольской «ОПОРЫ» регулярно участвуют в общегородских мероприятиях, выступают спонсорами конкурсов и мероприятий, организуют свои площадки. Ежегодно «ОПОРОЙ РОССИИ» проводятся масштабные городские мероприятия - «День предпринимателя», «Губернский бал», фестиваль «Уха-Царица».

Очередной VI Региональный фестиваль «Уха-Царица» состоится **25 августа 2018 г. в туркомплексе Абакан**. Кроме дегустации ухи, традиционных конкурсов бардов и рыбаков будет организовано большое количество интерактивных площадок для молодёжи, пройдут конкурсы, розыгрыши призов и молодёжный Open Air. Ждем всех желающих! Всею информацию можно найти в нашей группе ВКонтакте: https://vk.com/uhs_tob

Наталья ПАНГИНА,
исполнительный директор ТО «ОПОРА РОССИИ»

ДАН СТАРТ КОНКУРСУ ПРОЕКТОВ

Мультицентр «Моя территория» при поддержке Департамента по общественным связям, коммуникациям и молодёжной политике Тюменской области проводит грантовый конкурс проектов «Моя идея».

Конкурс направлен на повышение качества реализуемых проектов и инициатив среди молодёжных сообществ юга Тюменской области. В рамках конкурса участники пройдут образовательную программу по основам социального проектирования, смогут получить индивидуальные консультации по своим проектам от региональных и федеральных экспертов, защитят проекты перед экспертным советом, получат методическое и информационное сопровождение.

Лучшие проекты получат финансовую поддержку на их реализацию. В 2018 году вводится «Специальная комиссия» для победителей прошлых лет, в рамках которой участники смогут объединить свои силы, разработать и подать на конкурс совершенно новый проект.

Направления проекта: в сфере добровольчества (волонтерства); проекты, решающие общественно значимые проблемы; для школьников и студентов; проекты молодёжных сообществ.

С положением о конкурсе можно ознакомиться по ссылке <http://kdmto8.ru/images/polozenie/Polozenie-o-Konkurse.pdf>.



ТРУДОВОЕ ЛЕТО В РАЗГАРЕ



Продолжение. Начало на стр. 1.

Помимо выполнения практического задания, подростки более подробно познакомились с тонкостями каждой профессии.

В пожарной части

Ребята трех трудовых бригад «Золотые купола», «Инициатива» и «Чистый город» посетили пожарную часть ФГКУ 8 ФАПС по Тюменской области. Школьникам рассказали, как и чем нужно тушить огонь, об элементарных навыках действий, которые необходимы для выхода из горящего помещения. Показали ребятам и гараж с разными пожарными машинами, ознакомили с их содержимым – это клапаны, рукава, пожарный насос и пожарно-техническое вооружение. Подростки примерили на себя боевой комплект одежды пожарного и проверили мощность потока воды из пожарного рукава.

По экологической тропе

Трудовые бригады «Отряд особого назначения», «Память» и «Экологический десант» прошли по экологической тропе. На экскурсии ребята познакомились с флорой и фауной леса, увидели редкие растения, занесенные в Красную книгу. Научные сотрудники предоставили детям возможность провести опыты по определению качества воды и чистоты воздуха.

На городской биостанции

Во время экскурсии по – Тюболовской комплексной научной станции – подростки узнали об истории ее создания, ознакомились с такой наукой как экология, и узнали о людях, ей исследующих. В лаборатории молодые люди могли уви-



деть живых рыб, с помощью которых впоследствии будет проводиться различные лабораторные исследования на предмет наличия паразитов. Специалисты научной станции пригласили детей посетить музей истории изучения и освоения Сибири им. А.А. Дунина-Боркавича и научную библиотеку, чтобы найти много интересной информации и материалов для написания своих проектов.

В симуляционном центре

Трудовые бригады «Инициатива» и «Память» во время посещения симуляционного центра Тюболовского медицинского колледжа узнали, как накладывать швы, останавливать кровотечение, делать искусственное дыхание, принимать роды и пользоваться медицинскими инструментами.

В архиве города

На познавательной экскурсии в государственном архиве подростки узнали об истории его создания, способах перевода архивных документов в электронный вид, как проводят реставрацию поврежденных временем документов с использованием различных специальных материалов.

В гостинице «Славянская»

Экскурсию для подростков провела Светлана Микунская, менеджер хозяйственной службы. Ребятам рассказали об истории создания гостиницы, провели по гостиничным комерам – начиная от самого дорогого, в котором останавливались знаменитые люди, до самых маленьких. Экскурсанты ознакомились с услугами и удобствами, предлагаемыми гостиницей для комфортного проживания гостей города. Ресторан «Романов» удивил молодых людей своей роскошью и убранством.

Светлана РАДЧЕНКО

ВСЕРОССИЙСКАЯ ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ АКЦИЯ «ВОДА РОССИИ»

Ежегодная акция уже пятый год объединяет все больше неравнодушных граждан для очистки берегов водоемов. В прошлом году по всей стране к ней присоединилось 1 500 000 человек, которые очистили 10 000 водоемов.

Ребята из «Отрядов моря» и волонтеры Тюболовская тоже не остались в стороне. С начала лета молодые люди провели уборку берегов нескольких водных источников города – это территория у парковой переправы, берег Иртыша, пляж в микрорайоне Иртышский, речка Курдомка и «Поганый» прудок.

Со склонов водоемов и на берегах у водной поверхности ребята убрали разный мусор: этикетки, упаковки, стеклянные и пластиковые бутылки, по возможности доставали бутылки и пакеты, торчащие из воды.

Соб.инф.



МОЛОДЁЖЬ, СВОБОДА И ТЕАТР



Свободный молодёжный театр был создан в Тобольске в 2006 году. Его руководитель и создатель Ольга Солодова защищала в то время свой дипломный спектакль, и как-то сама по себе возникла идея – не раскиснуть актёрам, сыгравшим в спектакле, а работать дальше. Так в нашем городе появилась новая экспериментальная площадка для творческой молодёжи. Руководитель и актёры прошли десять лет скитаний, чтобы сегодня радовать нас интересными и уникальными постановками. Предлагаем вашему вниманию беседу нашего корреспондента с руководителем СМТ.

- Ольга Фаритовна, у вашего творческого проекта интересное название - Свободный молодёжный театр. Свободный от чего?

- Во-первых, мы автономны. Мы никому не принадлежим. Сам по себе. У нас есть свобода творчества, свобода форм. Если есть какое-то муниципальное учреждение культуры, то чаще всего ему надо выполнять заказ. Например, готовить к 8 марта праздничное представление или ставить спектакль с определённой тематикой. Тот же наш драматический театр, ему, например, к Дню Победы необходимо, чтобы был спектакль про войну. Это всё правильно, но у нас такого нет. Мы ставим так, как мы хотим. Про что хотим, про то и говорим. Тема может быть любая. Мы используем экспериментальные формы, наверное, которые в профессиональном академическом театре не позволили бы сделать.

- По каким принципам подбирается репертуар?

- По тому, что происходит в обществе, о чём нам хочется говорить. Например, сейчас все бросилось в какое-то виртуальное пространство и выстраивают там отношения. Мы начинаем про это говорить, про это ставить. Но говорим о том, что настоящие отношения и чувства находятся не в каком-то виртуальном пространстве, а в обычной жизни, и они требуют какого-то действия и подтверждений. Например, на наш взгляд очень смешно и странно, когда люди тратят уйму времени и денег на свадьбу. Нам кажется, что важнее съездить в свободное путешествие. Мы делаем такой ютп, который основывается на какой-нибудь тематике из фильмов, послужившей свадьбе. И так у нас возникает спектакль «Ютп.ли».

Есть много людей вокруг, которые думают, что они зрители, что они всё видят и знают, но на самом деле это не так. Возвучив какой-то слепота человеческая. И мы ставим про это. Бывает, ставим комедии, бывает классику. Классика такая, которую с современным взглядом. Всегда есть трактовок, например, как я сегодня смотрю на Бунина, как я его воспринимаю. У нас есть экспериментальные формы – спектакль сенсорного театра, направление иммерсивного театра, когда людям надавают подушки, и они идут по городу. Конечно, нас в первую очередь интересуют жанр, форма и то, как выстраивать разговор с сегодняшним молодым зрителем, какой язык он воспринимает. К сожалению, это такой клиповый язык, картиночный язык.

- Кто у вас ведущие актёры?

- Нет таких. У нас студийная система. Например, если вчера актёр играл танцевальную роль, сегодня он будет стоять на гардеробе или сидеть на стуле, или на сцене. Это очень важная

часть воспитания личности, чтобы не свалить «звезду», потому что ребята молодые и это довольно легко. Своих ребят я всегда настраиваю на большой процент труда. 15 процентов – способности и талант, остальное всё труд. Ну ещё может пять-десять процентов – везение. Поэтому я не могу сказать, что у нас есть ведущие актёры. Есть ребята, которые хорошо двигаются, есть ребята, которые хорошо читают текст, в каких-то моментах они знают, что они лучше, но чтобы кто-то был ведущим, такого нет.

- В вашем театре интересные красивые афиши. Кто их автор?

- Их автор наш художник Релита Нагуманова. Мы с ней специально познакомились, когда у нас был проект «Башня». Увидев однажды её работы, я поняла, что в этих картинах очень много театра. Она рисует персонажей, и в этих персонажах есть пластика. Когда смотрю на её персонажа, я уже знаю, про что этот герой и даже предположаю, как его можно сыграть. Она делает нам не только афиши, но выстраивает и сториформы, рисует эскизы.

- Что вы хотите сказать зрителю своими спектаклями?

- Спектакли разные. Я не могу брать право на себя сказать что-то, донести миру. Наверное, у меня нет такой миссии. Мне нравится то, чем мы занимаемся. Иногда я думаю о том, что мы тут немного закрылись в своём мире. Есть такой режиссёр Питер Брук, он говорит: «Да, у меня есть такое пустое пространство, но в этом пустом пространстве я могу про жизнь сказать гораздо больше, потому что здесь у меня всё есть, я могу переключаться и проживать миллион жизней». И мне кажется, что мы примерно тем же занимаемся. Есть, наверное, даже какой-то шаблонизм в этом.

Мне всегда приятно, когда зритель к нам приходит и приятно, когда он понимает, про что мы говорим. Приятно, что зритель подлетит и спрашивает: «А как вы на самом деле относитесь к свадьбам?». Мы говорим, что вот как мы ставим, так и относимся. Есть зрители, которые не принимают это. Был момент, когда одна женщина вышла и сказала: «Кто поставил эту ...?». Я считаю, что это тоже удача (смеётся). И тогда я понимаю, что с этим человеком надо по-другому разговаривать, по-другому диалог выстраивать. Свободный молодёжный театр – это такое пространство, в котором режиссёры начинают пробовать разогнаться. Ставлю не только я, ставят ребята, которые учатся в колледже искусств и культуры им. А.А. Алёвцева. То есть не просто любители, а люди, обращающиеся в профессию. Наш театр – определённая база, где они могут попробовать сказать о том, что их волнует.

- Ваш театр можно назвать экспериментальным?
- Наверное, в пространстве нашего города можно. А если говорить о пространстве в целом, нет. Вообще, мне кажется, что театр жив только в студиях. Невозможно, в любительских, полупрофессиональных. Там нет момента ответственности, а есть определенная безответственность, такое наваждение, смелость, творческая наглость. Театр призван отражать жизнь, а не быть музеем, и если театр – музей, то тогда это – мертвый театр. Я не могу сказать, что мы экспериментаторы, потому что если я приду в другой город. (далеко ездить не надо, например, в Тюмень), там тоже молодежный театр будет заниматься примерно тем же.

- Как финансируется СМТ?
- В прошлом году мы зарегистрировались как юридическое лицо – автономная некоммерческая организация, до этого были на общественных началах. Мы стали участвовать в различных грантовых проектах. Вот уже второй грант мы выигрываем благодаря благотворительной программе «Формула хороших дел». На первый грант мы отрепетировали постановку. В этом году выиграли еще один грант на создание детских студий. Нам хочется, чтобы ребенок был рядом, видел, приходил и знал, что впоследствии он может здесь заниматься. У нас открыто пять небольших студий. 31 мая студии пригласили всех желающих на открытый урок, на котором показали первые успехи в рамках учебного процесса. Группы продемонстрировали работу в тренингах по разделам «Сценическая речь в движении» и «Сценическое внимание». Следующим этапом станет подготовка к отчетным спектаклям, которые зрители могут увидеть в октябре нового учебного года. В рамках проекта будут организованы дополнительные показы спектаклей для школьников города.

ТЕАТР НАЦИЙ FEST

Во Дворце наместника 1 июля в рамках благотворительной программы «Формула хороших дел» состоялась встреча актеров фестиваля «Театр Наций FEST» и волонтеров города.

Евгений Миронов, Игорь Варник и Мария Миронова рассказали волонтерам о благотворительном фонде поддержки деятелей искусства «Артист», деятельностью которого направлена на материальную и моральную помощь актерам театра и кино старшего поколения и находящимся за чертой бедности. Фонд был учрежден в 2008 году. Сейчас реализуются две благотворительные программы: «SOB» и «Признание в любви». Цель первой – материальная помощь пожилым актерам, второй – моральная поддержка подопечных фонда. Также актеры подчеркнули значимость волонтерской деятельности и важность добровольства в России.

В завершение мероприятия прошла фотосессия, всем желающим актеры раздали автографы. Вечером того же дня состоялся большой концерт «Евгений Снегин. Лирические отступления», в котором участвовали Евгений Миронов, Мария Миронова, Игорь Варник, Авангард Леонтьев, Ольга Остроумова, Елизавета Боярская и Василий Михайлов. Концерт прошёл при поддержке симфонического оркестра Тюменской филармонии. Режиссер Марина Брусникина.

На этом мероприятии в рамках фестиваля не закончились. 4 июля в мультицентре «Моя территория» состоялся Паблиц-ток с почетителем фонда «Дети-бабочки» Александром Цыпкиным. «Не бойтесь внутреннего зомбизма, это нормально», – с этих слов Александр начал разговор с аудиторией. Большое внимание он уделил теме волонтерства и его пользе. Обращаясь к собравшимся, спикер призвал к тому, чтобы в молодом возрасте попробовать только «положительное новое, ведь, в любой момент жизнь может поменяться так, что останется отбываться». Александр Цыпкин затронул проблемы нынешнего общества, рассказал о принципах работы своего фонда, после чего стала ясна тема самого названия фонда – «Дети-бабочки».

Встреча с писателем завершилась ответами на интересую-

- Что еще важного вы бы хотели подчеркнуть и сказать читателю?

- Как я уже говорила, мы находимся в каком-то своем пространстве, своем мире, и я не совсем понимаю, насколько это нужно городу. У нас есть свой зритель, но мне кажется, что Тюлькин не совсем театралный город. Мне грустно, что многие интересные ребята из города уезжают. Мы доять лет сидели, работали на разных базисах, но вот свободы, которую хотели, мы не могли получить. Мне сложно понять, по какому принципу работает наша аудитория. То есть, как зрители приходят, как с ними договариваться, как их провоцировать на то, чтобы они пришли. Например, на платный спектакль собрать людей легче, чем на спектакль бесплатный. Если мы скажем, что завтра будет бесплатный спектакль – никто не придет. И я не понимаю, почему?

Наряду с этим, мне нравится, что возникают попытки открыть творческие пространства. Например, мы три года работали в «Башне», открывали арт-пространство. Потом открылся арт-лаб. Сейчас – «Моя территория». Это говорит о том, что происходят изменения и возникает принципиально другой досуг. Но то, что работает в большом городе, не работает в малом. А как работает в малом городе, я пока тоже не очень понимаю. Иногда к нам приходит пять человек, а иногда 45, и я не знаю, куда всех посадить. Мне кажется, что сегодня в Тюлькин самая эффективная реклама – это краска на заборе или «сарафанное радио». Сейчас нас больше всего волнует, как дальше работать и выстраивать отношения со зрителем. Иногда я малодушно подумываю о том, а может мне стоит уехать в город побольше?.. Но, пока я не знаю, как сложится жизнь.

Беседовала Дарья МОРОЗОВА

ше вопросы из зала и общей фотографией.

Актеры Елизавета Мартинес и Сергей Малконя 7 июля посетили пациентов детского отделения Областной больницы №3. Также в этот день в Тюлькинском драматическом театре им. П.П. Ершова состоялся спектакль «Осторожно, олядки!» - дельтеки для детей от 8 лет. Интерактивный спектакль Театра Наций с элементами театра теней от лауреатов «Золотой маски» Марии Литвинской и Вячеслава Игнатова. В рамках фестиваля, помимо спектаклей, актеры постарались пообщаться с жителями и волонтерами города, подчеркивая значимость активной социальной и добровольческой деятельности, на собственном примере показали, как важно быть открытыми и готовыми безвозмездно делиться своими знаниями и опытом, помогать в трудных ситуациях и быть полезными для общества.

Дарья АРЕФЬЕВА



СТАТЬ СПОРТСМЕНОМ, НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА, РЕАЛЬНО?

С появлением киберспорта, да! Наверное, если вы впервые услышите слово «киберспорт», то представьте себе терминатора, бегущего на беговой дорожке. Ну а если вы уже знакомы с этим понятием, то знаете, что киберспорт — это командное или индивидуальное соревнование на основе компьютерных игр.

История киберспорта начинается с 1997 года. Тогда в США была основана Cyberathlete Professional League (профессиональная лига по компьютерному спорту), которая сделала первый турнир в дисциплине Quake. Компьютерные игры интересовали и наших соотечественников и, как следствие, Россия стала первой страной, которая признала киберспорт официальным видом спорта. Произошло это 25 июля 2001 года. Однако, в июле 2006 года киберспорт был исключен из Всероссийского реестра видов спорта, так как не отвечал нужным требованиям. Во второй раз Россия признала киберспорт официальным видом спорта уже в 2016 году. За развитие и продвижение киберспорта теперь отвечает Федерация компьютерного спорта России.

Если вы думаете, что становиться спортсменом для вас уже поздно, вы не находите время или спортивный инвентарь для вас слишком дорогой — признанный в России киберспорт может полностью изменить ваше мнение о спорте.

Всё, что вам нужно — желание и компьютер! Так, многие киберспортсмены превратили свое хобби в профессиональный спорт. Например, российский киберспортсмен Антон Синюгов, известный под псевдонимом Soeifer, начавший свою карьеру в 2005 году, выиграл значительное количество российских и международных турниров по Quake 3, Quake 4, Quake Live. Он является неоднократным чемпионом мировых соревнований. За свою карьеру Антон выиграл более 300 000 долларов. Контракты с интернациональными клубами принесли ему более 200 000 евро.

Разнообразие киберспорта ответит запросам даже самого привередливого игрока. Направления киберспорта делятся на несколько основных классов в зависимости от свойств игрового пространства и модели, задачи и развиваемых навыков. Например, шутеры от первого лица Overwatch и CS:GO, стратегии в реальном времени Dota 2 и League of Legends, танковый симулятор World of Tanks, авиасимулятор World of Warplanes и многие-многие другие. Спортсмены могут тренироваться дома после рабочего дня или в киберспортивных клубах, которые активно появляются в регионах России. Ещё несколько лет назад родители, отскакивающие своего ребёнка от компьютера с опасением за его жизнь, зачастую сегодня могут похвастаться спортсменом в семье.

И в нашем городе киберспорт также интересен молодёжи. Первые киберспортивные соревнования проводились ещё в далёком 2004 году, индустриатора были студенты Индустриального института. Турнир прошёл в компьютерном клубе «Матрикс» и вызвал бурю положительных эмоций.

Игроки несколько раз вылезали на региональные соревнования и неоднократно побеждали. Но по окончании тура ребята разбегались и развитие киберспорта в городе остановилось.

В 2017 году в городе была вновь предпринята попытка возродить киберспортивное движение. Площадкой стал Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал Тобольского государственного университета). В турнире по дисциплине Dota 2 принимало участие шесть команд, которые представляли как школы, так и вузы. Мероприятие прошло успешно, и ребята изъявили желание работать и развивать киберспорт в городе дальше. Так, команда тобольских киберспортсменов уже разработала план относительно развития этого движения. С сентября этого года начнется подготовка к проведению киберфестивала, чтобы молодые люди и жители города смогли почувствовать атмосферу праздника и лучше понимали, что же такое киберспорт. В рамках фестиваля планируется провести ряд открытых лекций на тему «Чем киберспорт отличается от компьютерной зависимости?», а также ряд турниров по дисциплинам Dota 2, CS:GO и League of Legends. Будут приглашены известные в регионе команды, комментаторы и кибержурналисты для освещения этого события. Сам же киберфестивал пройдет ориентировочно в октябре-феврале. Команда надеется, что порадует участников, жителей и гостей нашего города этим мероприятием.

Киберспорт сегодня — это новое и интересное направление, которое позволяет отдохнуть, разрядиться и с пользой провести время, а ещё отстоять честь города и страны на внутренних и международных турнирах.

Дарья МОРОЗОВА



ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ ВОЕННОЙ ИСТОРИИ

1 августа 1770 года русская армия одержала победу над турецкой армией при Кагуле.

1 августа в 1914 году Германия объявила войну России. Вроном наших солдат и офицеров стал залогом победы в Великой войне за цивилизацию — так называли Первую мировую наши солдаты.

2 августа 1572 года полководец Иван Грозный Воронский и Хворостинин разбиты превосходящие в два раза войско крымского хана. Историк утверждает: по значению для будущего России битва при Молодях сопоставима с Куликовской.

6 августа 1915 года защитники крепости Осовец, против которых немцы применили отравляющие газы, смогли подняться в контратаку. Враг был настолько измучен стойкостью и мужеством русских солдат, что оставил поле боя. Этот героический эпизод останется в истории как «челка митрагенов».

9 августа 1714 году у мыса Бангут русский флот под командованием Петра I впервые в российской истории одержал морскую победу над шведами. Петр сказал тогда: «Богдарство, которое одно войско оплотное имеет, одну руку имеет, а которое и флот имеет, — обе руки имеет».

12 августа 1759 года армия под командованием Салтыкова разгромила прусские войска в битве при Кунерсдорфе, ставшей венками русских побед в Семилетней войне. Разгром армии Фридриха II был полным, а сам он едва не был пленен казаками. После этой битвы русские войска вошли в Берлин.

15 августа 1799 году армия Суворова разгромила французов в битве при Нови. Эта битва — из череды блестящих побед, одержанных Суворовым во время Итальянского похода.

ЛЕНТА ИСТОРИИ КРАСНОГО КРЕСТА



В конференц-зале Государственного архива 20 июля состоялся круглый стол на тему «Лента истории Красного Креста в Тюменской области» (проект Фонда Президентских грантов). Организатором выступило Тюменское региональное отделение общероссийской общественной организации «Российский Красный Крест».

На круглом столе присутствовали представители Государственного архива, медицинского колледжа им. В. Солдатова, Общественной палаты, станции переливания крови, управления социальной защиты, комитета по образованию, а также почетные доноры города.

Цель встречи – получить рекомендации и поддержку от представителей ряда городских учреждений и организаций в поиске информации об истории Красного Креста

в Тюменской области и, в частности, в Тобольске. Также одной из целей организаторов и заключительной работой является написание одноименной книги об истории Красного Креста в нашей области. Её выпуск запланирован в апреле следующего года.

Красный Крест – международное благотворительное общество, оказывающее медицинскую и гуманитарную помощь пострадавшим и нуждающимся. В России свою историю начинает в XIX веке. В 1879 г. общество получило название «Российское общество Красного Креста» (РОСК). Почётными членами этого Общества стали сам император, все великие князья и княгини, многие высокопоставленные светские лица, представители высшего духовенства, а также знаменитые русские учёные, врачи, писатели и музыканты.

Руководитель Государственного архива города Татьяна Коклягина выразила готовность к взаимодействию и возможность представить архивные документы, связанные с историей Красного Креста в городе. Также высказались представители медицинского колледжа – они готовы войти в состав рабочей группы по поиску документов. Представители образования выступили с предложением привлечь молодежь, студентов и волонтеров к поиску информации.

10 августа в г. Тюмени состоится семинар, на котором будет решён вопрос систематизации и дальнейшей работы с полученной информацией. Все участники круглого стола в г. Тобольске приглашены для участия.

Дарья АРЕФЬЕВА

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ В «РАДУГЕ»!

20 июля состоялось закрытие второй лагерной смены в оздоровительном лагере дневного пребывания детей «Радуга» на базе МАОУ СОШ №1, на которой отдохнуло 50 мальчиков и девочек.

На протяжении смены большое внимание уделялось здоровому времяпрепровождению детей. Каждое утро дети проводили физическую зарядку чередуя её со спортивными упражнениями. Ежедневно проводились оздоровительные процедуры.

Дети получали вкусную, здоровую, сбалансированную пищу. Ни одного дня не проходило без подвижных игр на свежем воздухе.

Летний отдых детей в оздоровительном лагере «Радуга» организован с полезными познавательными мероприятиями, которые проводили воспитатели. Например, совместно с сотрудниками ГИБДД была проведена викторина «Безопасный маршрут». Кроме этого, в течение смены прошли такие мероприятия, как рисунки на асфальте «Экологическая тропка», «Лукморье», «Весёлые старты», «Радуга талантов» и «Следыт». А самыми запоминающимися были юмористический конкурс «Эти забавные животные», развлекательная игра «Ура, каникулы!» и, конечно же, просмотр мультитипикационных фильмов.

Заключительная встреча была весёлой и праздничной. Ре-

бята пели песни, отгадывали загадки, скандировали кричалки, активно участвовали в предложенных играх и конкурсах.

Хотелось бы выразить огромную благодарность инспектору по охране прав детства, сотрудникам ГИБДД, Центру сибирско-татарской культуры, 3D-планетарию, сотрудникам Тобольского краеведческого музея, а также огромное спасибо всем, кто работал с нашими «радужками».

Олеся АЛЬМУХАМЕТОВА,
начальник лагеря «Радуга» МАОУ СОШ №1



ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ ВОЕННОЙ ИСТОРИИ

20 августа 1914 года русские войска одержали победу над германской армией в Брусиновском сражении.

20 августа 1936 года советские войска начали наступление против италофашистов в Монголии японской армией у реки Халхин-Гол. Победа Красной Армии в монгольской степи удержала Японию от войны против СССР, раскрыла полководческий талант Г.К. Жукова.

23 августа 1943 года завершилась битва на Курской дуге, закончившаяся освобождением Харькова, продолжавшаяся 50 дней и ночей. Враг потерял 500 тысяч солдат, 1 500 танков, 3 700 самолётов. Победа в плановой битве на масштабу Курской битве завершила коренной перелом в Великой Отечественной войне.

24 августа 1944 года был освобожден Кишинев, столица Молдавии. Ясско-Кишиневская операция началась 20 августа, её целью было окру-

жить немецко-румынскую группировку, прикрывавшую балканское направление. Нашим войскам удалось продвинуться на 140 км и ликвидировать 16 дивизий противника.

28 августа 1799 года русские войска под командованием Букарда Менка разбили турецкую армию под Ставучанами.

29 августа 1813 года русская павария отличилась в сражении против французской армии при Кульме.

29 августа 1944 года завершилась Ясско-Кишиневская операция, в ходе которой была освобождена Молдавия, а Румыния — выведена из войны.

30 августа 1757 года русские войска под командованием Степана Фёдоровича Апраксина одержали победу над прусской армией в сражении под Гросс-Егерсдорфом.

К ЧЕМУ ПРИВОДИТ РАННЯЯ БЕРЕМЕННОСТЬ?



Проблема ранней беременности существовала всегда. Однако не каждый задумывался о причинах возникшей деликатной ситуации и возможных последствиях.

В большинстве случаев причин этих много. Отсутствие должного внимания и общения с родителями уводит подростка в компании, где он может выторговать или наоборот получить «ласку и заботу». Другой причиной служит широкое распространение наркотических и психотропных веществ, доступность алкоголя для молодых людей, зачастую употребляющих его только из-за желания показать, что они уже взрослые и им все можно. Излишек свобод-

ного времени и отсутствие увлечений и стремлений у подростков приводит к нереализованной активности, которая выливается в сексуальную раскрепощенность.

Все эти факторы являются одними из причин, толкающих детей на поступки, приводящие к печальным последствиям.

Факт возникновения беременности у девочки-подростка не лучшим образом сказывается на ее психоэмоциональном состоянии. Узнав о своем положении, юные беременные сначала переживают шок, потом начинают паниковать. Им, с их еще несформированной психикой, практически невозможно правильно оценить ситуацию и решить проблему самостоятельно.

Важную роль в оказании помощи и поддержке может сыграть взрослый человек, с которым у девочки доверительные отношения. Именно от того, как в данной ситуации поведет себя взрослый человек, услышав шокирующую новость, зависит дальнейшее поведение подростка.

Однако, чтобы всего этого не допустить, с подростками необходимо проводить сексуальное просвещение, в котором должны участвовать не только родители, но и педагоги, и школьные психологи, а также врачи. Подростки должны знать анатомические и физиологические особенности своего организма, пути передачи половых инфекций и элементарные методы контрацепции.

А если беременность все-таки наступила, то девочке необходимо знать все возможные последствия в случае прерывания или наступления материнства. В этом должны помочь родители, психологи и медицинские работники.

Девочкам-подросткам не стоит забывать о самом главном, что равнее материнства - это огромная ответственность, а прерывание беременности может привести к бесплодию.

Ольга МАСЛОВА

(по материалам Интернет-изданий)

ПЕЙТЕ НА ЗДОРОВЬЕ!

Молоко – биологическая жидкость, а также многокомпонентная сбалансированная система, обладающая иммунологическими и бактерицидными свойствами. Говоря проще, молоко считается ценным питательным продуктом.

На прилавках магазинов нашего города есть молоко как местного производителя, так и завезённое из других регионов. Популярно ли сегодня молоко среди молодых тобольчан? Чтобы выяснить это, мы провели опрос среди молодежи Тобольска. В опросе участвовали 20 человек, возрастной диапазон которых 15-30 лет.

Из результатов опроса выяснилось, что значимость молока, как самостоятельного продукта, снизилась, чаще его стали покупать для добавления в чай или кофе. Традиционное жирное молоко утратило востребованность, молодежь в основном выбирает продукт с 2,5% долей жира.

Главным местом покупки стал супермаркет, куда потреби-

тели заходят за молоком около трёх раз в неделю, в среднем отдавая пятьдесят рублей за литр. При покупке продукта обращают внимание на вкусовые качества, а также учитывается производитель.

90% процентов опрошенных детей и 75% взрослых подтверждают пользу молока, считая его важным составляющим в рационе питания. Однако, остальные 25% взрослого населения придерживаются другой точки зрения, аргументируя это прочитанными научными статьями и личными вкусовыми предпочтениями. Известно, что учёные сходятся во мнении – молоко для взрослых вовсе необязательный компонент рациона.

Задавая вопрос «Покупаете тобольское молоко?», получаем неоднозначные ответы. Одни выбирают местное, другие же стараются брать молоко иногородних производителей.

Антонина КРАМЧАНИНА



КОГДА СКАЗКА СТАЛА БЫЛЬЮ

Лето - самая веселая пора, особенно, когда ты пришел на игровую программу. Специалисты ДК «Водник» провели в Сумкино игровую программу «В гостях у сказки». Ведущие не только организовали целое путешествие, но заинтересовали школьников новыми книгами, которые можно прочитать в каникулы.

Сначала участники прошли викторину на знание русских героев. Потом им предложили придумать свою сказку и отправиться в прогулку. Дети ходили по сыпучим «болотам», перепрыгивали через «овраги», защищали добро и спасали друг друга от злых сил.

Словно лягушки-путешественницы, собрались пересекать «моря» и «океаны», прыгали по «горам» и искали выход из «дремучего леса».

В конце мероприятия участники все же отыскали главное сокровище - добрых друзей. Ведь дружба - это то, что поможет в любых приключениях и принесет много радости для каждого.



НАГРАДИЛИ ЛУЧШИЕ СЕМЬИ



В честь Дня семьи, любви и верности на площади ДК «Синтез» прошло торжественное награждение семей города.

Владимир Мазур, глава города Тобольска, выступил с приветственным словом и наградил медалью «За любовь и верность» семья Широковых, Щербинных, Соболевых, Заваздиных, Мишариных. Эти семейные пары прожили вместе несколько десятилетий, воспитали достойных детей и активно участвуют в жизни города.

Для гостей праздника и горожан выступили творческие коллективы Центра искусств и культуры: ансамбль народного танца «Радость», ансамбль «Контрасты», Олег Яковлевский, ансамбль русской песни «Раздолье», ансамбль казачьей песни «Воляница», Светлана Таланцева, Владимир Мишарин.

День семьи любви и верности - важный праздник. Поздравляем тобольских и желаем счастья в семьях!

Дарья АШИРОВА

АВГУСТ. ГОРОДСКАЯ АФИША

Август. VI Региональный фестиваль «Уха-Царица». Тур-комплекс Абакан

Август. Выставка изделий декоративно-прикладного творчества «Бород мастеров», посвященная Дню Тюменской области. Площадка им. Д.И. Менделеева

01.08-31.08 «Из глубины южной поляны» - южная выставка забытых книг Библиотека-филиал № 9.

03.08 в 13.00 Профилактическая акция «Зелёный свет безопасности», приуроченная ко Дню светофора. Мкр. Иртышский

07.08-19.08 «Я эту землю Родной зову» - южная выставка ко Дню образования Тюменской области. Библиотека-филиал № 6

10.08-25.08 «Книги-юбиляры 2018 года» - южная выставка. Библиотека-филиал № 4

10.08 в 16.30 Интерактивная программа «Живи трезво! Делай добро!». Площадка у ДК «Речник»

12.08-19.08 «История в лицах: земля Тюменская» - южная выставка. Библиотека-филиал № 5

12.08 в 12.00 Акция «Зелёный остров». Площадка у ДК «Водник»

12.08 в 12.30 Праздничная программа «Люби и знай Тюменский край». Площадка у ДК «Водник»

14.08 Праздничная программа, посвященная Дню Тюменской области. Площадка им. Д.И. Менделеева

14.08 Профилактические показы роликов «Территория мра-

ка». Центр сибирско-татарской культуры

14.08-31.08 «Курская дуга» - южная выставка-память к 75-летию со дня битвы на Курской дуге. Библиотека-филиал № 8

15.08 Кинелекторий, посвященный Дню Тюменской области, «Над Сибирской тайгой». Центр сибирско-татарской культуры

20.08-31.08 «Широка страна моя родная» - выставка книг ко Дню государственного флага. Библиотека-филиал № 1

22.08 Кинелекторий «Спасибо, не жури!». Центр сибирско-татарской культуры

22.08 в 13.00 Праздничная программа, посвященная Дню российского флага. Площадка им. Д.И. Менделеева

22.08 в 13.00 Праздничная программа, посвященная Дню российского флага. Площадка у ДК «Речник»

22.08 в 17.30 Праздничная программа, посвященная Дню российского флага. Площадка у ДК «Водник»

25.08 Национальный праздник «Курбан-байрам». ДК «Синтез»

27.08-10.09 «Насущные уроки» - южная выставка к Дню знаний. Библиотека-филиал № 10

27.08 в 18.00 Кинелекторий «Москвафиль», посвященный Дню кино. Концертный зал ДК «Речник»

28.08-10.09 «1 сентября - День знаний» - южная выставка-развал. Библиотека-филиал № 8

ПОСМОТРИ!



«МЫ КУПИЛИ ЗООПАРК»

Желание посмотреть фильм Кемерона Кроу появилось давно, а советы друзей только побуждали сделать это как можно скорее. И не зря — фильм понравился с первых минут.

Сюжет развивается под диктовку «Бросить все и начать жизнь с нуля». В фильме перед нами одаба семьи, которая стала покупателем заброшенного зоопарка с двумя сотнями экзотических животных. Заправляется важные жизненные темы: как справиться с потерей любимой и помочь детям пережить потерю матери. Присутствует актуальная проблема отцов и детей.

Все-таки, почему его стоит посмотреть? Главной причина — фильм снят на основе реальных событий. Так что если вы думаете, что посмотреть всей семьей, то смело берите этот фильм. Сюжет не оставит равнодушным зрителя всех возрастов.

ПОСЛУШАЙ!



IMAGINE DRAGONS

(дословно «Вообрази драконов») — американская инди-рок группа, образованная в Лас-Вегасе в 2008 году. Стала известна после выпуска дебютного студийного альбома Night Vision в сентябре 2012 года.

Американский журнал Billboard назвал их самыми яркими новыми звездами 2013 года, а журнал Rolling Stone назвал их сингл «Radioactive» самым большим рок-хитом года.

В 2017 году группа выпустила новый альбом Evolve, первым синглом альбома стала песня «Believer», которая одержала победу в номинации «Лучшая рок/альтернатива песня» на церемонии «Teen Choice Awards». Новый альбом «драконов» впечатлил меломанов ритмичностью и яркостью своих композиций, и, конечно же, заслуживает внимания публики.

ПОЧИТАЙ!



«КУРИНЫЙ БУЛЬОН ДЛЯ ДУШИ»

Книга попала в руки год назад, до этого слышала только положительные отзывы и предприняла просьбу истории. Мне говорили: «Учись на книжных примерах!»

Сам автор обложки рассказывает о своей книге так: «В детстве, когда вы болели, ваша бабушка дала вам куриный бульон. Сегодня питание и забота нужны вашей душе. Маленькие истории из «Куриного бульона» исцелят душевные раны и укрепят дух, дадут вашим мечтам новые крылья и откроют секрет самого большого счастья — счастья делиться и любить».

Павные авторы этой книги — обычные люди, которые рассказывают миру свои истории, которые заставляют к многому задуматься, развяска сюжетов помогают верить в доброту и силу духа человека. Прочитав, поймешь, что в этом мире ещё не всё потеряно.

EVIDENCE

АВГУСТ. МОЛОДЕЖНАЯ АФИША

16.07. - 03.08. III смена оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Территория детства»

Центр молодежных инициатив (4 мкр., стр. 55)

23.07. - 10.08. III смена оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей:

«Юный техник» - СП - Центр детского технического творчества» (ул. Свердлова, 54)

«Подсолнух» - Отдел профилактических программ МАУ «ЦРМПП» (6 мкр., 120а/2)

«Эколабирит» - ОП - «Дом природы» (мкр. Менделеево, 2/2)

01.08. Патриотическая акция «День памяти о Российских воинах, погибших в Первой мировой войне 1914 - 1918»

01.08. - 24.08. Работа летних вечерних досуговых площадок:

Центр молодежных инициатив (4 мкр., стр. 55)

ВСМЦ «Россияне» (7 а мкр., д. 8а)

Отдел профилактических программ МАУ «ЦРМПП» (6 мкр., 120а/2)

01.08. - 24.08. Работа летних дневных и вечерних досуговых площадок. Клубы по месту жительства.

01.08. - 30.08. Работа летних вечерних досуговых площадок:

«Юный турист» - СП «Станция юных туристов» (ул. Ленина, 23)

«Юный техник» - ОП «Центр детского технического творчества» (ул. Свердлова, 54)

«Карусель» - СП «Дворец творчества детей и молодежи» (4 мкр., стр. 54)

08.08. Летний кубок по экстремальным видам спорта. (ул. Свердлова, 54)

10.08. Профориентационное мероприятие «Прикоснись к профессии» (День строителя)

14.08. Профориентационное мероприятие «Прикоснись к профессии» (День физкультурника)

15.08. - 31.08. Информационно-просветительская акция «Узнай о нас»

22.08. Познавательная акция, посвящая Дню государственного флага России



Взлет - Тобольск - Территория детства - 7 (833) 27872018

Удиректор, издатель:

Муниципальное автономное учреждение

«Центр реализации молодежных и профилактических программ г. Тобольска»

Адрес: ул. Ленина, 23

626150, Тюменская область, г. Тобольск,

8 мкр., д. 2/2а, телефон: факс в (833) 27-78-72

Газета выпущена при финансовой поддержке комитета по делам молодежи администрации города Тобольска.

Главный редактор: Любовь Саттарова

Выпускающий редактор: Светлана Радченко

Менеджер: Людмила Борзова

Тираж 1000 экземпляров. Заказ № 179.

Дата выхода по графику - 27.07.2018 г.

Факт-чек: 27.07.2018 г.

Время подписки по графику - 18.00, фактически - 18.00.

Адрес редакции: 626150, г. Тобольск, 8 мкр., д. 55.

Телефон: факс в (833) 24-45-65 e-mail: tob@tdmto

http://vk.com/kdm23555 (рубли) - сайт центра

г. Тобольска

Отпечатано в типографии ООО «Полиграфист»,

адрес: 626150, город Тобольск, ул. Октябрьская, 48.

Бюджетное учреждение Управление бюджетной

службы по городу и сфере связи, информационные техно-

логии и высокие технологии при Тюменской области,

Классификация: Местное автономное учреждение.

Региональный номер: ТД-МАУ 72-0117, дата издания:

28 октября 2018 г.

При перепечатке материалов ссылка на газету

«Взлет» - обязательна. Обязательна

Репродукция бесплатно по бюджетным учрежде-

ниям и по подписке. Подписной индекс: 54334.



vk.com/kdm_tob